

Visões da Arte no Acervo do MAC USP

1900-2000: Bastidores

Atividades gratuitas programadas pelo Serviço Educativo

DEZEMBRO

11

Sexta-feira
Das 10 às
12 horas

Bastidores De Uma Mostra: Para Público da Terceira Idade

Responsável: Sylvio Coutinho (educador MAC USP)

A atividade oferece a possibilidade de vivenciar a mostra **Visões da arte no acervo do MAC USP 1900-2000: Bastidores** em sua proposta básica relacionada às questões envolvidas numa curadoria de exposição de arte. Depois de visitar a mostra, o público participa de uma atividade de ateliê simulando uma montagem de exposição, com miniaturas em escala de obras do acervo a serem dispostas numa maquete de hipotético espaço expositivo.

Público Alvo: Terceira Idade.

JANEIRO

13

Quarta-feira
Das 9 às
17 horas

Curso de Difusão: Contemporâneo e moderno: experimentando o MAC

Responsável: Maria Angela S. Francoio (educadora MAC USP)

A exposição **Visões da Arte no acervo do MAC USP 1900-2000: Bastidores** está sendo inserida no programa do *Curso Contemporâneo e moderno: experimentando o MAC*, no dia 13 de janeiro de 2016, dentro da semana do curso que acontecerá de 11 a 15 de janeiro de 2016, das 9h às 17horas.

Público Alvo: Professores de Arte (prioritariamente), literatura, língua portuguesa, ciências humanas, biológicas e exatas do Ensino Fundamental II e Ensino Médio.

FEVEREIRO

13

Sábado
Das 10h30
às 12h30

Interar-te

Responsável: Andrea Amaral Biella (educadora MAC USP)

O programa proporciona momentos de integração entre crianças, jovens e seus acompanhantes adultos – familiares ou amigos – através de atividades lúdicas e gratuitas motivadas pelas exposições em cartaz no MAC USP.

Relações possíveis – porque esta obra e não outra?

A exposição em processo **Visões da Arte no acervo do MAC USP 1900-2000: Bastidores** será ponto de partida para um exercício com as famílias sobre curadoria: com imagens de obras da coleção do Museu, serão convidadas a propor relações entre estas e as obras expostas, justificando suas escolhas. Ainda, as áreas de trabalho e as ações envolvidas da seleção curatorial à chegada das peças no espaço expositivo serão abordadas durante a atividade pelos educadores.

Público Alvo: Indicada para crianças a partir de 6 anos.

FEVEREIRO

20

Sábado
Das 11 às
13 horas

Histórias da Arte para crianças: entre livros e obras

Responsável: Renata Sant'Anna (educadora MAC USP)

Histórias da Arte - Por trás das paredes (ou painéis) de uma exposição

Nessa atividade, abordaremos com as crianças o percurso da montagem de uma exposição e as funções dos profissionais do museu para organização de uma mostra. Para tanto, iremos ler o livro *Visitando um Museu*, de Florence Ducatteau (Ed. Brinque Book, 2011). Após o passeio na exposição e a leitura do livro, o grupo irá organizar uma exposição com reproduções das obras do acervo, montando uma simulação de maquete.

Público Alvo: Indicada para crianças entre 7 e 10 anos, acompanhadas por um adulto.

FEVEREIRO

27

Sábado
Das 10 às
11h30

O MUSEU – visitas temáticas às exposições do MAC USP

Responsável: Evandro Nicolau (Educador MAC USP)

Atendimento do Grupo SESC CAMPINAS TURISMO SOCIAL

Programa educativo de visitas temáticas, a partir das exposições do MAC USP, é oferecido para educadores e multiplicadores culturais. O objetivo do programa é abordar temas interdisciplinares e difundir as exposições e o patrimônio cultural do MAC USP para pessoas que trabalhem com educação e que tenham interesse em trazer grupos para visitar o museu. Dessa maneira, as visitas aproximam os participantes do acervo do museu, do universo das escolas e instituições sócio-culturais, além do público geral interessado.

Informações e inscrições • 11 2648.0258 • edumac@usp.br

MAC USP IBIRAPUERA • www.mac.usp.br
Av. Pedro Álvares Cabral, 1301 • Ibirapuera
São Paulo • SP • Estacionamento no local

MAC