MUSEU DE ARTE CONTEMPORÂNEA
da Universidade de São Paulo

Formulário para Proposta de Doação de Obra(s) de Arte ao MAC USP
Proponente Proprietário dos Direitos Autorais

Por este instrumento, o abaixo identificado, na condição de PROPRIETÁRIO, propõe doar ao DONATÁRIO Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo, CNPJ 63.025.530/0111-49, com sede nesta Capital, Av. Pedro Álvares Cabral, nº 1301, Ibirapuera, São Paulo SP, a(s) obra(s) com as seguintes especificações:

Obra 1 Imagem:
Autor:
Título:
Data:
Técnica:
Dimensões do suporte (em centímetros): (altura) x (largura) x (profundidade)
Tiragem (no caso de gravura, fotografia, filme/vídeo, arquivos digitais, publicação de artista):
Valor estimado: US$
Endereço onde se encontra a obra:
O proponente se responsabiliza pela embalagem e transporte da obra ao MAC USP: Sim ( ) Não ( )

Obra 2 Imagem:
Autor:
Título:
Data:
Técnica:
Dimensões do suporte (em centímetros): (altura) x (largura) x (profundidade)
Tiragem (no caso de gravura, fotografia, filme/vídeo, arquivos digitais, publicação de artista):
Valor estimado: US$
Endereço onde se encontra a obra:
O proponente se responsabiliza pela embalagem e transporte da obra ao MAC USP: Sim ( ) Não ( )

(...) [repetir quantas fichas forem necessárias]

Declara o PROPRIETÁRIO, sob as penas da Lei, que a(s) obra(s) proposta(s) em doação se encontra(m) livre(s) e desembaraçada(s) de todos e quaisquer ônus judiciais e extra judiciais, propondo sua transferência patrimonial ao DONATÁRIO, ao mesmo tempo, todos os direitos autorais que detém sobre a(s) obra(s), compreendendo, para todo território nacional e estrangeiro, o direito de reprodução, parcial ou integral, inclusive em suporte material institucional do DONATÁRIO, destinado à divulgação do Museu, pesquisa e difusão cultural, por qualquer meio ou processo, tais como, mas não restritos a, catálogos, pôsteres, slides, vídeos e outros meios audiovisuais, cartões postais, livros, revistas, objetos que poderão ser distribuídos gratuitamente pelo DONATÁRIO ou por este comercializados; o direito de digitalização, microfilmagem, armazenamento em computador e base de dados, transmissão digital e reprodução no website do DONATÁRIO, inclusive com a possibilidade de disponibilização para downloads e impressão pelo usuário final a partir de local e momento por ele determinado, ficando o DONATÁRIO, desde já, autorizado a associar às reproduções da(s) obra(s) doada(s) a sua marca, logomarca ou qualquer outro sinal distintivo que identifique o DONATÁRIO, ou eventuais parceiros e patrocinadores, respeitando a integridade da(s) obra(s) doada(s) e outros direitos morais de autor, previstos no art.24 da Lei 9.610/98.

Sendo aprovada pelo DONATÁRIO, o PROPRIETÁRIO compromete-se a fazer esta doação sempre boa, firme e valiosa a todo tempo e a responder pela boa procedência da(s) obra(s) objeto(s) desta proposta de doação.

PROPRIETÁRIO**:**
Nacionalidade:
Estado civil: Profissão:
RG: CPF: Passaporte (estrangeiros):
Endereço:

Anexos Obrigatórios:
Curriculum Vitae do(s) artista(s);
DVD com arquivo(s) de imagem de boa qualidade da(s) obra(s) proposta(s) em formato TIF ou JPG.

Demais anexos, se aplicável:
( ) Esquema de montagem;
( ) Exemplares de publicações;
( ) Lista de Exposições das quais participaram as obras propostas em doação;
( ) Lista de Publicações nas quais encontram-se reproduzidas as obras propostas em doação;
( ) Textos críticos;
( ) _____

_____,_____
Cidade, data

_____
Assinatura do PROPRIETÁRIO