

Formulário para Proposta de Comodato de Obra(s) de Arte ao MAC USP
Proponente Proprietário dos Direitos Autorais

Por este instrumento, o abaixo identificado, na condição de PROPRIETÁRIO, propõe ceder em comodato pelo período de 10 anos ao COMODATÁRIO Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo, CNPJ 63.025.530/0111-49, com sede nesta Capital, Av. Pedro Álvares Cabral, nº 1301, Ibirapuera, São Paulo SP, a(s) obra(s) com as seguintes especificações:

Obra 1 Imagem:
Autor:
Título:
Data:
Técnica:
Dimensões do suporte (em centímetros): (altura) x (largura) x (profundidade)
Tiragem (no caso de gravura, fotografia, filme/vídeo, arquivos digitais, publicação de artista):
Valor estimado: US\$
Endereço onde se encontra a obra:
O proponente se responsabiliza pela embalagem e transporte da obra ao MAC USP: Sim () Não ()

Obra 2 Imagem:
Autor:
Título:
Data:
Técnica:
Dimensões do suporte (em centímetros): (altura) x (largura) x (profundidade)
Tiragem (no caso de gravura, fotografia, filme/vídeo, arquivos digitais, publicação de artista):
Valor estimado: US\$
Endereço onde se encontra a obra:
O proponente se responsabiliza pela embalagem e transporte da obra ao MAC USP: Sim () Não ()

(...) [repetir quantas fichas forem necessárias]

Declara o PROPRIETÁRIO, sob as penas da Lei, que a(s) obra(s) proposta(s) em comodato se encontra(m) livre(s) e desembaraçada(s) de todos e quaisquer ônus judiciais e extra judiciais, e ao mesmo tempo transfere pelo período de vigência do comodato todos os direitos autorais que detém sobre a(s) obra(s), compreendendo, para todo território nacional e estrangeiro, o direito de reprodução, parcial ou integral, inclusive em suporte material institucional do COMODATÁRIO, destinado à divulgação do Museu, pesquisa e difusão cultural, por qualquer meio ou processo, tais como, mas não restritos a, catálogos, pôsteres, slides, vídeos e outros meios audiovisuais, cartões postais, livros, revistas, objetos que poderão ser distribuídos gratuitamente pelo COMODATÁRIO ou por este comercializados; o direito de digitalização, microfilmagem, armazenamento em computador e base de dados, transmissão digital e reprodução no website do COMODATÁRIO, inclusive com a possibilidade de disponibilização para downloads e impressão pelo usuário final a partir de local e momento por ele determinado, ficando o COMODATÁRIO, desde já, autorizado a associar às reproduções da(s) obra(s) doada(s) a sua marca, logomarca ou qualquer outro sinal distintivo que identifique o COMODATÁRIO, ou eventuais parceiros e patrocinadores, respeitando a integridade da(s) obra(s) doada(s) e outros direitos morais de autor, previstos no art.24 da Lei 9.610/98.

Sendo aprovada pelo COMODATÁRIO, o PROPRIETÁRIO compromete-se a fazer este comodato bom, firme e valioso e a responder pela boa procedência da(s) obra(s) objeto(s) desta proposta de comodato.

PROPRIETÁRIO:

Nacionalidade:

Estado civil:

Profissão:

RG:

CPF:

Passaporte (estrangeiros):

Endereço:

Anexos Obrigatórios:

Curriculum Vitae do(s) artista(s);

DVD com arquivo(s) de imagem de boa qualidade da(s) obra(s) proposta(s) em formato TIF ou JPG.

Demais anexos, se aplicável:

() Esquema de montagem;

() Exemplares de publicações;

() Lista de Exposições das quais participaram as obras propostas em comodato;

() Lista de Publicações nas quais encontram-se reproduzidas as obras propostas em comodato;

() Textos críticos;

() _____

Cidade, data

Assinatura do PROPRIETÁRIO