



MUSEU DE ARTE CONTEMPORÂNEA
da Universidade de São Paulo

PERGUNTAS FREQUENTES

O que é texto conceitual?

Trata-se de um texto de apresentação da proposta de exposição, incluindo objetivos e justificativa.

O que é memorial descritivo?

Documento que traz a descrição da exposição, incluindo a quantidade de obras a serem expostas, ficha técnica (título, ano, técnica, dimensões), modo de exibição (base, vitrine, painéis ou outros) e informações complementares relevantes para a montagem e manutenção das obras.

O que é o cronograma e como apresentá-lo?

O cronograma que consta no Anexo 6 do Edital é um modelo que pode ser aproveitado total ou parcialmente pelos proponentes ou adaptado de acordo com as especificidades da proposta. Ele também é um indicador do tempo que o MAC USP necessita para a realização das ações especificadas. O cronograma deve abarcar a produção total da mostra, desde a execução das obras (caso não estejam prontas e seja necessário produzi-las) até a desmontagem da exposição. Pede-se destacar o prazo necessário para a montagem da exposição.

O que é registro de imagens a cores?

Trata-se do registro fotográfico das obras a serem expostas ou desenhos e/ou esboços, caso ainda não tenham sido produzidas.

É obrigatório enviar um vídeo?

O vídeo não é obrigatório, o campo existe para que os artistas que utilizam essa mídia apresentem seu trabalho.

O que é o esboço do projeto expográfico?

Trata-se de planta, ilustração e/ou maquete digital da proposta de exposição, contemplando a distribuição das obras no espaço. Por favor, utilize a planta do espaço expositivo. (disponível em: www.mac.usp.br).

É obrigatório fazer seguro para as obras?

É recomendado que se faça o seguro para as obras, entretanto, se o proprietário decidir abrir mão do seguro, deverá fornecer uma carta isentando o Museu de responsabilidade sobre eventuais danos às obras que possam ocorrer durante todo o processo de montagem, exibição e desmontagem da mostra.

Quantas obras posso expor?

Não há exigência de um número mínimo ou máximo de obras a serem apresentadas na exposição, no entanto, o tamanho do espaço disponível deve ser levado em consideração. Por favor, utilize a planta do espaço expositivo como referência (disponível em: www.mac.usp.br).

Quais são as dimensões máxima e mínima das obras a serem expostas?



MUSEU DE ARTE CONTEMPORÂNEA
da Universidade de São Paulo

Não há dimensões mínimas ou máximas pré-determinadas para as obras a serem apresentadas na exposição, contudo, o tamanho do espaço disponível deve ser levado em consideração, assim como o pé direito. Por favor, utilize a planta do espaço expositivo como referência (disponível em: www.mac.usp.br).

Não recebi e-mail de confirmação, como saber se meu projeto está inscrito?

O MAC USP não envia e-mail de confirmação. Certifique-se anotar o número de inscrição ao final da inscrição.

OBS: caso a sua dúvida ainda persista, por favor, entre em contato pelo e-mail: pepemac@usp.br