

CONVOCATÓRIA PARA COMUNICAÇÕES

MODERNISMOS EM DIÁLOGO

O papel social da arte e da fotografia a partir da obra de Hans Gunter Flieg

Estão abertas as inscrições para apresentação de propostas de comunicações no Seminário Internacional “Modernismos em diálogo: o papel social da arte e da fotografia a partir da obra de Hans Gunter Flieg”. O Seminário contará com quatro mesas-redondas compostas por palestrantes convidados e duas seções de comunicações selecionadas a partir desta chamada pública. Serão selecionadas seis propostas a serem apresentadas nos dias 14 e 15 de Abril de 2015, das 14h30 às 17h00, no Auditório do Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo. Essa convocatória destina-se a doutorandos, mestrandos e pesquisadores em geral, de diferentes perfis profissionais, que já realizaram ou estejam realizando investigações ligadas à fotografia modernista, nacional e/ou internacional, em suas mais diversas manifestações. Serão igualmente consideradas propostas de comunicações que contemplem relações interdisciplinares com outras áreas do saber ou das artes visuais, desde que seja possível de algum modo estabelecer paralelos e/ou contrapontos com a fotografia e o ideário modernista.

. Normas para o envio das propostas:

1. Normas para elaboração e formatação:

- Serão aceitas somente propostas de apresentação de artigos já finalizados;
- Os artigos deverão ter de 2.000 a 4.000 palavras, incluindo título, nome do autor, resumo (de 5 a 10 linhas), abstract em inglês, três palavras-chave em português e inglês, notas de rodapé e referências bibliográficas;
- O título deverá aparecer centralizado em negrito, em minúscula e maiúscula, na parte superior da primeira página, seguido do nome do autor alinhado à direita, acompanhado de nota de rodapé com mini-biografia acadêmica de até 5 linhas (especificando a maior titulação do autor, a instituição na qual a pesquisa é ou foi realizada, agência fomentadora se for o caso e um ou mais trabalhos relevantes);
- Os textos deverão ser apresentados em formato .doc (Word); fonte Arial tamanho 12, justificado, espaçamento 1,5 entre linhas, sendo as notas de rodapé em tamanho 10 com espaçamento 1,0 entre linhas;
- As citações destacadas do corpo do texto devem ser formatadas em tamanho 10 com espaçamento 1,0 entre linhas;
- As referências bibliográficas devem seguir as Normas Técnicas da ABNT;
- Fotografias, figuras e/ou tabelas deverão ser apresentadas após a bibliografia, legendadas e numeradas na ordem em que são comentadas no texto. Este deverá

conter referência às imagens entre parênteses em negrito, tais como: (Figura 1); (Figura 2), etc.

2. Prazos:

- As propostas devem ser encaminhadas até o dia **27 de Março de 2015** para o **e-mail: eventosmac@usp.br**, tendo como assunto da mensagem “Convocatória para comunicação”. O resultado será divulgado até o dia 31 de Março de 2015 na página do Seminário. Os participantes selecionados receberão uma carta de aceite, via e-mail, com a especificação do dia de suas apresentações, devendo em seguida acusar recebimento e confirmar disponibilidade de participação.

3. Seleção:

- A Comissão de Seleção das propostas será formada por três membros da Comissão Organizadora e/ou da Comissão Científica do evento. Os critérios de seleção serão: pertinência da proposta ao tema do Seminário (consultar texto de apresentação e programa do evento), originalidade da reflexão e pesquisa em estágio avançado de desenvolvimento.

- A Comissão de Seleção reserva-se o direito de recusar todas as propostas apresentadas fora das normas e do prazo final estabelecido para o envio.

- Os autores que tiverem suas propostas selecionadas serão automaticamente inscritos para participação no Seminário.

4. Apresentação e entrega do texto final:

- As apresentações das comunicações terão duração de 30 minutos cada. Ao final de cada seção haverá debate com o público. No dia das comunicações os autores deverão entregar os textos finais revisados para uma possível publicação em veículo ainda a ser definido (online ou impresso). Esses textos passarão por um processo de avaliação específico para a publicação.

5. Informações complementares:

- Pedidos de informações complementares e eventuais dúvidas devem ser encaminhados para o mesmo endereço eletrônico (**eventosmac@usp.br**), tendo como assunto da mensagem “Informações”.